

教科	芸術	科目	書道Ⅲ
年次	3年次・専情	単位数	2
教科書	「書Ⅲ」光村図書		
副教材			
科目目標	・書の伝統と文化についての理解を深め、創造的な表現を身に付ける。 ・書道を楽しむことで感性を磨き、自己表現する能力と芸術を鑑賞する能力を更に高める。		

期間	教科書 範囲	学習内容	到達目標	評価方法
年度当初 ～6月	P 6～ P 15	1 篆書・隸書の学習 ・篆書・隸書古典の鑑賞 と臨書	・篆書・隸書の鑑賞・臨書 をとおして、書風の理解、 用筆・運筆・結構法を習得 することができる。	ワークシート 鑑賞カード 提出物 学習活動への参 加状況や態度
～9月	P 17～ P 21、 P 24～ P 27	2 草書・行書の学習 ・草書・行書古典の鑑賞 と臨書 3 文化祭作品制作 ・漢字創作（画仙紙）	・王羲之の書を分析的・総 合的に鑑賞し、美の要素を 理解する。 ・草書・行書の鑑賞・臨書 をとおして、書風の理解、 用筆・運筆・結構法を習得 することができる。 ・行書・草書の条幅作品を 制作し、表現方法を習得す ることができる。	ワークシート 鑑賞カード 作品構想カード 提出物 単元テスト 学習活動への参 加状況や態度
～11月	P 58～ P 61 刻字ブッ ク	4 篆刻・刻字の学習 ・刻字作品の制作	・刻字が書のひとつのジャ ンルであることを理解す ることができる。 ・刻字の技法について学 び、作品に生かすことが できる。	ワークシート 作品構想カード 提出物 単元テスト 学習活動への参 加状況や態度
～年度末	P 48～ P 53	4 漢字仮名交じりの 書の学習 ・創作（写真と書を画像 加工アプリを用いて制 作）	・素材となる言葉と表現方 法について考えることが できる。 ・自発的な意図に基づい て、詩文の選定、作品の形 式、全体構成、用具・用材 の選定、用筆・字形等の工 夫をすることができる。 ・意欲的に取り組み、創造 的に表現をすることがで きる。	ワークシート 鑑賞カード 作品構想カード 提出物 学習活動への参 加状況や態度