



沖縄感動体験！ ミュージカル「沖縄燦燦」2 さんさん



いくら見ていてもあきないというか、ずっと目をそらしたくないような演技でした。気づいたら、私も、場面によって、ころころと表情が変わっていて、それくらい引き込まれる演技なんだなと思いました。とても楽しかったです。(2年 小山さん)

実際に踊ってみて、沖縄の人の自然に対する思いが伝わってきました。鑑賞では、本格的な公演に圧倒されました。特に一つ一つの細かい動きや、音、歌声などすべての要素が混じり合って、本当に沖縄に来たような気分になるところが、心に残りました。本当にありがとうございました。(3年 矢山さん)



たった一つの台詞でも、大勢の前に立つと緊張するものだと改めて感じました。その緊張をものともせず、大迫力の演技を見せてくださった沖縄燦燦の方々は、すごいと思います。また、共通語はほとんど出でこず、言葉だけだと伝わらないことを演技で伝えているところに、とても驚きました。少しの間でしたが、沖縄の文化に楽しく触れあうことができました。(3年 金井くん)



私も、自分で表現して、感動を与えられる仕事をしたいと思いました。1週間前にワークショップで出演が決まり、胸のドキドキとワクワクでいっぱいでした。私は、3歳からバレエをやっていたため、音楽に合わせて踊ることが大好きで、今回の公演を見てお客さんを笑顔にするために全力を尽くす仕事なんだろうなと思いました。これからは、私ももっと表現力を豊かにできるようにしたいです。(3年 富田さん)

ダンスはとてもなめらかだったり、キビキビしていたりで、きれいでした。衣装・模様が沖縄独自の模様で美しく、衣装が替わったりするところは、とてもおもしろい！と思いました。ストーリーがあって、伝わりやすく、なるほど次はこうなるのか～と楽しめました。皆さんがきらきらしていて元気をもらいました。(2年 川野さん)

沖縄燦燦の皆様、本当にありがとうございました。 2019. 6. 19 副校長 山部

「玉高附中通信WAKAGOMARU」は、玉名高校・玉名高校附属中学校ホームページに掲載しています。

URL : <http://sh.higo.ed.jp/tamana/>