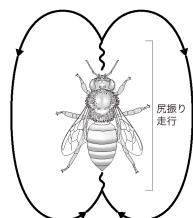
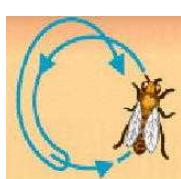


A ミツバチの尻振りダンスと採餌行動

餌場が 50 ~ 100 m の場合 : [7 円形ダンス] ⇒ 円形に左右に回る。

餌場が遠い場合 : [8 8 の字ダンス] ⇒ 餌場の [10 方向] と [11 距離]



巣箱の中でダンスの [12 直進] 方向と [14 時間]

ミツバチのお約束

“太陽の方向 = 垂直な巣板の [16 鉛直上方]”

太陽の方向を手掛かり → [17 太陽コンパス]

○ 尻振りダンスの情報の解読

追従バチの触角の受容器が、[18 気流の振動] と [19 花のにおい] を検出し、この情報が、[20 触角の神経] で脳の [21 介在ニューロン] に伝えられ、脳内の神経回路で処理される。



知識を深める ~生得的行動と習得的行動~

[33 生得的行動] … 経験によらず生じる行動

(鍵) 刺激 → 定型的行動のきっかけ

(定位) (メダカの十走流性、コウモリ、渡り、ミツバチ、フェロモン)、

《セグロカモメのひなの餌ねだり行動》

ひなは、親の黄色い口ばしの先端部の赤い斑を見ると、赤い斑をつき、親鳥が食物として半分消化した魚を吐き出させることを促す。

[35 鍵刺激] … 動物に特定の行動を起こさせる刺激

《ガンやカモのひなの刷込み》

ひなは、ふ化後の数日間に見た動く物体=親と認識する。これを[39 刷込み]

《イトヨの生殖行動》

繁殖期の雄は腹が赤くなり、雌は腹が膨らむ。雄は赤い腹を見ると攻撃し、膨らんだ腹を見るとジグザクダンスを踊り自分の巣に誘う。

[34 習得的行動] … 生後の経験により変化する行動

《古典的条件付け》パブロフの(犬)はえさと同時にベルの音⇒ベルでよだれ

《慣れ》・・・脱慣れ 錐敏化については後で出ます。

《知能行動》・・・経験をもとに洞察し、未経験に対処できる。

現在は [34 習得的行動] と [33 生得的行動] の両者が係わると言われる。