

芸術コースは1つのクラスに3つの専攻の生徒が集まり、個性を伸ばし専門性を高める学習に取り組んでいます。

**音楽**

音楽理論  
音楽史  
ソルフェージュ  
声楽・器楽

**美術**

素描  
構成  
美術史  
ビジュアルデザイン・映像表現  
絵画・版画

**書道**

基礎・基本  
表現と鑑賞  
漢字の書  
仮名の書  
漢字仮名交じりの書  
篆刻・刻字  
書道概論

卒業生(平成29年度卒)からのメッセージ



**久保 明日香**  
長崎大学教育学部学校教員養成課程  
幼稚園教育コース芸術的感性開発専攻1年  
楽典、ソルフェージュ、音楽史、  
専攻の楽器のレッスンの授業が  
週に2時間ずつあり、また楽器の  
レッスンは一対一の個別レッスン  
で、音楽を学ぶ環境が大変整っ  
ています。副科ピアノのレッスンも  
していただきました。



**松村 凜子**  
平成音楽大学音楽学部子ども学科1年  
保育と音楽はとても関わりが  
深く、高校時に基礎を学べて  
良かったです。大学でもソル  
フェ、楽典、声楽、ピアノ等が  
あり、高校時に経験していた  
ので大学で生かしています。練  
習室が複数あるので集中して  
練習に取り組めました。



**大迫 碧**  
東京造形大学造形学部美術学科  
絵画専攻領域1年  
美術大学では同級生の作品  
をはじめ、学内展示や他学年  
の講評など刺激の多い毎日  
を過ごしています。芸術コ  
ースは先生方の人数が多く、ど  
の先生も個性的で親しみやす  
くとても楽しかったです。



**田中 あかり**  
モア・ヘアメイクカレッジ美容科  
卒業後も油絵を描いて美術展  
で入選することができました。  
専門学校でもクリエイティブな  
感性を活かしています。芸術  
コースは専門的なカリキュラム  
が用意されており、幅広い知  
識や技術を学べるところが一  
番の魅力だと思います。



**坂口 新奈**  
岐阜女子大学文化創造学部  
書道・国語専修書道教育コース1年  
書道専攻の授業は、少人数の  
ため、先生方から手厚いご指  
導を受けることができました。  
そのおかげで高校入学前より  
書道のことが好きになり、現在  
は大学でより専門的な書道の  
勉強をしています。



**谷田 涼香**  
熊本駅前看護リハビリテーション学院  
看護学科1年  
高校では書道のおかげで常  
に目標を持ち充実して過ごす  
ことができました。目標に向か  
って自分たちで考え行動する習  
慣が身に付いたので辛いこと  
があっても夢に向かって頑張  
ることができています。

**リレーエッセイ 龍鳳**

**芸術コース主任 内堀公靖**

「芸術コースに進学して将来どうなるの?」という質問をよく聞きます。コースに入学したら卒業後の進路は芸術関係以外の選択肢は無いと思っている人もいますが違います。御船高校の芸術コースは「生涯にわたり芸術を愛好する心情を育てる」ことを目的にしており、卒業後、芸術系の大学や専門学校に進学し、より深く専門性を追求する人もいれば、一見、芸術とは関係ない進路に進み、そこで感性や発想力、コミュニケーション能力等を活かしている人もいます。また、芸術系の大学に行っても就職できないと思っている人もいますが、大学の就職担当者によれば就職希望者の就職率は他の大学と変わらず、学部によってはむしろ有利な場合もあるそうです。

芸術コースのほとんどの生徒は、コーラス部や吹奏楽部、書道部、美術部で活動し、コンクールや公募展での入賞等を重ね、全国大会や九州大会にも毎年のように県代表として出場しています。書道部のパフォーマンスは何度かテレビや新聞などでも紹介されていますので目にしたことがあるのではないのでしょうか。また、高校での活動をアピールすることで推薦やAO入試でも有利となり、国公立大学や私立大学に進学する人も増えています。今回は各専攻の卒業生にコメントをお願いしました。芸術コースでは何を学び、どんなメリットがあるのかなど皆さんにコースを知ってもらおう手助けになれば幸いです。



創立97年  
地域で学び、見つめる未来  
広がる!わたしの可能性

<http://sh.higo.ed.jp/mifune>  
御船高校 検索

