

美術Ⅱ 1 学期題材「トリックアート」

1. あいさつ



2 年生の美術Ⅱの担当の本田です。見かけたことはあると思います。

1 年間よろしくお願いします。

新型コロナウイルスのせいで顔を合わせて授業ができませんが、コロナのことが悪い思い出になるかどうかは、この時期の過ごし方にかかっていると思います。せっかくできた時間をこれからの自分のために有意義な時間にしてほしいと思います。

2. 1 学期の題材について

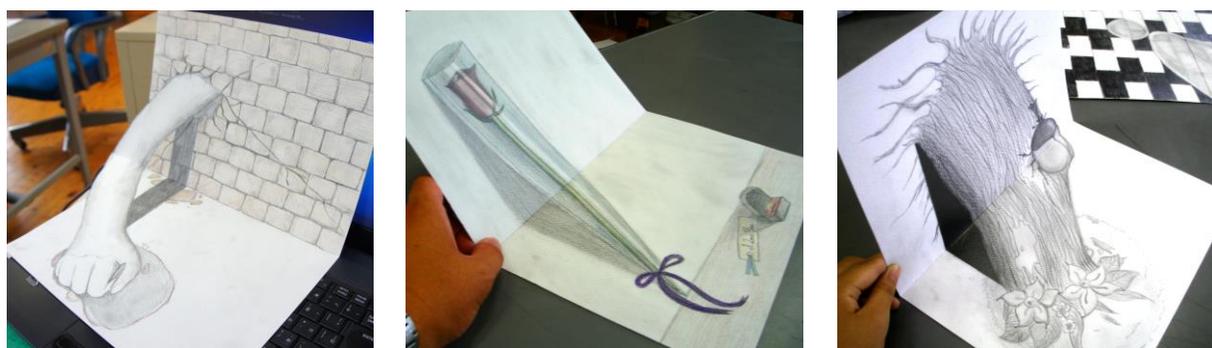


1 学期は、鉛筆を使った「トリックアート」に取り組みます。教科書 21 ページにある永井秀幸さんのような作品です。この学習を通して一番に身につけてほしいことは、「一見難しそうなことでも構造を分析し、理解するとそんなに難しくない」ということです。この先、みなさんは社会に出て多くの壁にぶつかることと思います。その時に「構造を考え、理解すること」で乗り越えて行くことができるようになります。

あまり難しく考えずに楽しみながら取り組んでほしいと思います。

* 永井さんはスケッチブックに描く作家さんです。作品はハリウッドでも利用されています。

● 去年の先輩達が最後に仕上げた作品 ●



* こんな感じで仕上げてもらいます。デジカメを使うと立体視（立体的に見える）

3. 5 月の課題について

コロナのせいで直接、授業ができないのでワークシートを仕上げてください。

3 回分ありますので仕上げ、**6 月最初の登校日に提出になります。（計 5 枚）**

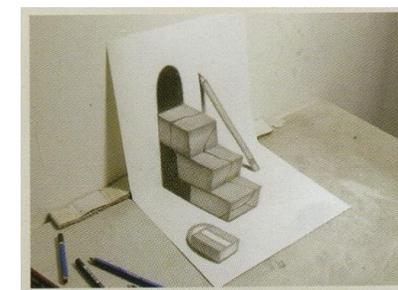
これが 1 学期の成績の半分に影響します。

* プリントだけでできるようにしています。御船高校のホームページにもポイントをまとめた動画をアップする予定ですので参考にしてください。

① トリックアートの練習①

教科書 P21 の永井秀幸さんの作品を塗り絵の調子で、鉛筆で写してみましょ。完成したらスマホなどのデジカメで見ましょ。どの角度から見ると立体視（立体的に見える）する？

6 月は、このオリジナルをみんなに制作してもらいます。

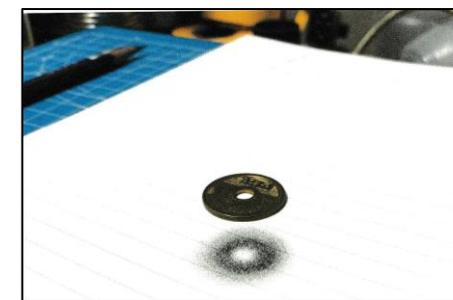


② トリックアートの練習②-1、2

影を利用したトリックアートの練習です。

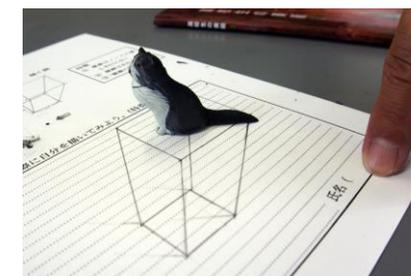
影をつけることで飛び出して見えます。少し斜めからデジカメで見ると飛び出して見えます。

フィギュアやおもちゃを置くとそれを基準にして余計トリックアートして見えます。チャレンジしてみてください。



③ トリックアートの練習③-1、2

線の角度を利用したトリックアートの練習です（遠近感）。線の角度と①で学んだ影をつけることでもっと飛び出して見えます。少し斜めからデジカメで見ると飛び出して見えます。点を描いているのでそこから線を引くと上手くいきます。



去年の生徒の作品