

誰でも気軽に“映像制作”を楽しめる時代になりました!

そんな時代の主流メディアはいよいよインターネットへ移り変わり、その主流はいよいよ『映像』コンテンツです。

そこで必要になるのは、膨大に溢れる『映像』に埋もれないためのテクニック。参加者全員で一つのテーマに沿った映像(『癒しの里 菊池』PRムービー)を制作し、惹きつける、映像づくりのノウハウを楽しく学びましょう!



工藤真工先生の!

『癒しの里 菊池』のPRムービーをつくろう!

映像制作教室

参加無料!

1日だけでもOK!

【参加予約方法】

氏名・参加希望日・連絡先を記載の上、下記メールアドレスに申込をお願いします。

参加人数に限りがございますので、参加者が想定人数を大幅に超えてしまった場合、参加予約をして頂いた方に対して優先的に席をご案内致します。

KikuchiMediaLab@gmail.com

(担当:岩下)

熊本在住の映像作家 工藤真工先生をお招きし、数々の映像を手がけるプロならではの技術とノウハウを伝授いただきます。

- 講師 工藤真工 (くどうしんく) -

TV・映画、CM、リアルタイム演出で会場を沸かせるVJやプロジェクトンマッピングなど様々な『映像』を手がける熊本在住の映像作家。SNSを利用した現在進行形ドキュメンタリー配信で『村をつくる』(三角工コピレッジ サイハテ)、新しい生き方を提案する『かくめい』プロジェクトなど、ユニークなアプローチで映像やウェブメディアを活用している。近年は映画『天才バカボン〜蘇るフランダーズの犬〜』のエンディングムービーや『勝川駅前プロジェクトンマッピング』などを手がけ、映像でライブステージを演出する『サイハテキャラバン』などの芸術活動も精力的に行っている。

3/26(土)~3/30(水) 13時~17時

会場: わいふ一番館
(3/28のみ 菊池市中央公民館 大研修室)

日程

Facebookページもチェック!



3/26(土) DAY1 『誰でも簡単、新時代の撮影と編集』

スマホやタブレットで撮影~編集~完成!まで ...まずは基本的な使い方を学びます

3/27(日) DAY2 『イメージをカタチに...結果をつくる映像制作』

いかにイメージを固め、いかに伝えるか? ...テーマに沿った実制作の中で様々なノウハウを学びます

3/28(月) DAY3 『ポイントを絞る、全体を俯瞰する』

映像編集のセオリーから小技・大技まで ...テーマに沿った実制作の中で様々なノウハウを学びます

3/29(火) DAY4 『“違いをうむ、仕立て方”』

“惹きつける、映像には理由があります!” ...テーマに沿った実制作の中で様々なノウハウを学びます

3/30(水) DAY5 『仕上げのコツ・配信のコツ』

ちょっとしたコツで未来が変わる!? ...映像を完成させ、YouTubeに配信しましょう!