# 生徒との対話を通して理解を深める生物の授業

理科(生物)教諭 池田 唯人(いけだ ゆいと)先生



生物における「ニッチ」の概念は応用生物にあたり、通常授業で取り扱うのは高校3年生 である。しかし、国語の伊藤均先生が担当する1年生の「現代の国語」の授業において、 生物の世界では有名な福岡伸一氏の生物多様性についての文章を読んだことを知り、クロ スカリキュラムとして、この「ニッチ」「生物多様性」の授業をすることを決意。この難 しい概念を、どのように生徒に考えさせ、落とし込んでいくか。教科書を使わず、池田先 生オリジナルの教材教具を使った、生徒との対話を中心としたの授業を取材した。

令和6年12月20日(金) 第5校時

### 【クラス】

みらい創造科グローバル探究コー ス1年2組

## 【本時の目標】

・ニッチの具体例を挙げられる ・ 生物の多様性はどんな利点があるか

生徒に「ニッチとは?」 と問いかけ、国語で学ん だ背景知識を高める。

イワナ、ヤマメ、オイカワを示 し、「住み分け」が起こってい ることに気づかせる。

生物多様性の利点を考えさせるた めに、模式的な教具を示しながら 間を提示。「生産者が減ったら何 が起こるのだろうか?」



生徒の考えを集約しながらまとめ。



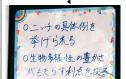
2.ニッチの理解 3.ニッチの実例

4. ニッチのまとめ 4.生物多様性の利点を考察

5.考えたことを共有

6.まとめ

8.アンケート



1.挨拶・本時の目標の提示

あらかじめホワイトボードに書 いておいた「本時の目標」を黒 板に貼り、「現代の国語」で読 んだ内容を振り返る。



同じ場所に住むヒメウやカワウ の例を示し、「食い分け」が起 こっていることに気づかせる。



大型哺乳類を示し、活動時 間における「住み分け」が 起こっていることに気づか



ワークシートの図を見 ながら問いについて考



- トを見ながら、 ワークで問いについて意見を出し

## 教材、教具、授業展開の工夫

「現代の国語」の授業で扱ったと は言え、「ニッチ」や「生物多様 性」は応用生物の高度な分野であ る。また、この広大な自然界で起き ている様々な現象を、教室内でどう 視覚化し、生徒たちに示していくの かは、理科の教師にとって重要な課 題であり、また醍醐味でもあるはず

池田先生の授業ではそのための工 夫が様々な場面で見られた。本時の 目標はホワイトボードに示し、常に間いの工夫 生徒の目に入る位置に貼っている。 また、スライドはあらかじめ広用紙 に印刷し、説明が終わったら、黒板 に貼ることによって、黒板上に残し ている。抽象的な概念を説明する際 には、模式的に示すための教具を作 成。ワークシートも「単純→複雑」 という順に構成されている。

授業のすすめ方も工夫がみられ る。最初は「ニッチ」という抽象的 な概念から入るものの、スライドで は「具体」に転じる。ヒメウやカワ ウ(鳥類)の「食い分け」の実例、

イワナやヤマメ、オイカワ(魚類) の「住み分け」の実例などを示して いる。池田先生は、「生徒たちの中 で日常と関連付けながら、具体的な イメージが沸くよう工夫した。」と いう。このように生徒の具体的なイ メージが高まったところで、「生物 多様性」という抽象的な概念の理解 に結び付ける。このような「抽象→ 具体→抽象」という一連の流れを通 して、生徒が「深い学び」にいざな われるのが印象的であった。

池田先生が生徒に投げかける問い には、いくつかの種類が意識されて いる。具体的な説明を与える前には 「推測させる問い」を与える。具体 例を示した時には「比較させる問 い」を与える。また、抽象的な図表 を示す時には「読み取りのための問 い」を与える。このような問いを意 図的に組み合わせることで、生徒た ちの思考を誘導しながら深めてい

生徒との対話の工夫

また、問いを与えるときには、考 える時間を取り、それをペアワーク で出し合い、生徒が発表し、それに 先生がコメントしながら説明という いわゆるTPS(Think-Pair-Share)の手法 で授業が進められる。特に池田先生 の授業で特徴的なのは、Share(共 有)の場面に生徒が挙手することが ないことだ。生徒に挙手を求めるこ とはせず、代わりに、「○○さん、 本物のシカを見たことある?」など と、生徒の様子を見ながら誰でもこ たえられるような雑談的な質問を生 徒に投げかける。生徒:「えーっ と、奈良であります。」先生:「い やいや野生のシカの話だよ。(笑)」 このようなリラックスした雰囲気で 授業が進むので、池田先生に指名さ れる生徒も嫌な気はしない。おとな しい生徒も自分なりの意見を表明す

池田先生は生徒に対して「自分の 考えを持って、相手に表現できるよ うになってほしい。」という思いが ある。確かにこのような思いが具現 化された授業だった。