

令和2年度（2020年度） 熊本県立人吉高等学校 全日制 シラバス

令和2年度（2020年度） 熊本県立人吉高等学校 全日制 シラバス

教科 国語 科目(単位数) 現代文B(?) 学年 ? 類型 文理共通

学習目標	(1) 文章を正確に読解する力をつける。
	(2) 言葉についての関心を高め、漢字力・語彙力をつける。 (3) 感じたこと、考えたことを表現する力をつける。 (4) 話すこと・聞くことを中心としたコミュニケーション能力を高める。

期間	単元（学習内容）	学習の到達目標	自己評価
年度初～ 1学期 期末考査	①評論「自明性の罠」からの解放	①筆者の主張を正確に読み取った上で、それを自分の問題として受け止め、考えをまとめることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
	②小説「山月記」	②作品の主題を読み深め、自分自身を見つめ直す契機とすることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
1学期期末 ～2学期 中間考査	①評論「日本人の『自然』」 ②評論「存在としての建築」 ③小説「バグダッドの靴磨き」	①「自然」の言葉の意味の変遷をたどり、今後社会が向かう自然観のあり方について考えることができる。②コンクリート建築から近代思想に対する筆者の批判、提言を読み取り、具体から抽象への論理展開を学ぶことができる。③描かれた人物、情景、心情を表現に即して読み味わい、ものの見方、感じ方、考え方を広げたり深めたりすることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
2学期中間 ～期末考査	①評論「『集合知』という考え方」 ②小説「こころ」	①「A I」と「I A」に対する筆者の考えをふまえながら、コンピュータはどのように運用されるべきか、自分の考えをまとめることができる。 ②登場人物を整理し、出来事を時間軸に沿ってまとめ、心情の動きを捉えることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
2学期期末 ～3学期 学年末考査	①評論「消費社会とは何か」 ②評論「トランスサイエンスの時代」 ③評論「『グローバル化』の中の異文化」	①「消費」と「浪費」の違いを認識し、問い合わせによって、現代社会を批判的に見ることができる。②今日の科学的な諸問題が、現代社会と深く関わっていることを実感できる。③グローバル化の持つ二つの面を自分自身のこととしてとらえることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
3学期 学年末考査 ～年度末	①評論「連帯という言葉の意味」 ②詩歌「永訣の朝」	①筆者による現代社会における「連帯」の様相に関する主張を読み取り、そのことに対する自分自身の意見や考えを持つことができる。②詩歌を音読し、その独特的リズムを味わうことができる。詩的言語のはたらきを理解し、言語感覚を磨くことができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D

使用教材 (教科書・副教材)	教科書：「高等学校改訂版現代文B」（第一学習社） 副教材：「クリアカラー国語便覧」（数研出版） 「頻出漢字マスター3000」（尚文出版） 「現代文単語げんたん」（いいづな書店）
学習方法	本文の音読、語句の意味調べをして授業に臨むこと。（予習）
評価方法	提出物による評価を2割、考査による評価を8割で総合的に100点法の評点とともに5段階で評価を行う。

令和2年度（2020年度） 熊本県立人吉高等学校 全日制 シラバス

教科	国語	科目(単位数)	古典B(3)	学年	2	類型	文理共通
----	----	---------	--------	----	---	----	------

学習目標	古典としての古文、漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広げし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。
------	---

期間	単元(学習内容)	学習の到達目標	自己評価
年度初～ 1学期 期末考査	①(古) 説話「十訓抄」～大江山いくの道～ ②(漢) 故事と逸話「両頭蛇」 ③(古) 随筆「方丈記」～行く河の流れ～ ④(漢) 故事と逸話「画竜点睛」「漱石枕流」 ⑤(古) 随筆「徒然草」～家居のつきづきしく～	①②比較的短い文章を読んで、古文、漢文に親しみを持ち、話の内容を理解することができる。また、当時の人々のものの見方、考え方を味わうことができる。助動詞の習得。句形の習得。 ③隨筆を読んで、人間、社会、自然などに対する作者の思想や感情を読み取ることができる。助動詞、副詞の呼応の習得。 ④故事成語の成り立ちを理解し、日本の文化への関心を高めることができる。 ⑤中世を代表する無常観を基盤とした価値観を理解することができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
1学期期末 ～2学期 中間考査	①(漢) 漢詩「杜甫」「李白」 ②(古) 物語「源氏物語」～桐壺～ ③(漢) 史伝「史記」～鴻門の会(一)～	①漢詩を読み味わい、景観の繊細な表現や別離の感情を読み取ることができる。③敬語を押さえながら、人間関係をつかみ、内容を読み取ることができる。④話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取ることができる。句形の習得。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
2学期中間 ～期末考査	①(古) 物語「源氏物語」～若紫～ ②(漢) 史伝「史記」～鴻門の会(二)	①長編物語の構成や展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み味わうことができる。最高敬語、終助詞について理解する。 ②話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取ることができる。句形の習得。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
2学期期末 ～3学期 学年末考査	①(古) 日記「更級日記」～源氏の五十余巻～ ②(漢) 史伝「史記」～項王の最後～ ③(古) 物語「大鏡」～競べ弓～ ④(漢) 文章「陶淵明集」～桃花源記～	①日記を読み、源氏物語に対する作者のあこがれの強さを読み取ることができる。助動詞の習得。 ②話の展開を把握し、登場人物の行動や心情を読み取ることができる。句形の習得。③登場人物の関係性、行動や表情から心情を読み取ることができる。二方向への敬語の習得。④物語の展開を正確に読み取ることができる。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D
3学期 学年末考査 ～年度末	①(古) 和歌・歌謡・俳諧(韻文について) ②(漢) 小説「搜神記」～定伯賣鬼～	①日本の韻文古典に触れ、韻文作品についての知識を習得し、興味、関心を持つことができる。②中国怪異小説のおもしろさを通して読書への関心を高める。	取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D

使用教材 (教科書・副教材)	教科書：「古典 B 改訂版」（大修館書店） 副教材：「体系古典文法」（数研出版）「体系漢文」（数研出版） 「古文単語 330」（いいづな書店）「クリアカラー国語便覧」（数研出版）
学習方法	本文書写、古文単語の意味調べを行い、文法・句形はあらかじめ自分でチェックして現代語訳を行う。（予習）
評価方法	提出物による評価を 2割、 考査による評価を 8割で総合的に 100点法の評点とともに 5段階で評価を行う。

令和2年度（2020年度） 熊本県立人吉高等学校 全日制 シラバス

教科	国語	科目（単位数）	現代文（文系3、理系2）	学年	3	類型	
学習目標	～論理的思考力に裏打ちされた分析的な読解力・的確な表現力を磨き、豊かな感性を身につける。～ (1) 言語感覚を磨き、高度な語彙力を身につける。 (2) 文章を分析的に読解する力をつける。 (3) 感じたこと・考えたことを的確に表現する力をつける。 (4) 話すこと・聞くことを中心としたコミュニケーション能力を高める。 (5) 文学作品の鑑賞力を養い、豊かな感性を身につける。						
期間	単元（学習内容）	学習の到達目標			自己評価		
年度初～ 1学期 中間考查	①隨想「『贈り物』としてのノブレス・オブリージュ」内田樹	①筆者の考え方を的確に把握し、自分自身の問題として捉え直し、自己を見直す。			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D		
1学期中間 ～期末考查	①小説「美神」三島由紀夫 ②評論「心に『海』を持って」山崎正和	①筆者の考え方を的確に把握し、自分自身の問題として捉え直し、自己を見直す。 ②表現上の特色に着目しながら、構成や展開の仕方を理解する。			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D		
1学期期末 ～2学期 中間考查	①評論「『である』ことと『する』こと」丸山真男 ②小説「檸檬」梶井基次郎	①文章の構成や、段落相互の関係を読み取りながら、筆者の主張や文章の内容を的確に捉える。 ②登場人物の人物像、心情の推移を的確に把握する。檸檬の描写、内的感覚をとらえ、表現を読み味わう。			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D		
2学期中間 ～期末考查	①評論「地球システムの中の人間」竹内啓 ②評論「日本文化の三つの時間」加藤周一	①筆者の生態系のとらえ方について理解し、世界観・自然観などについて考えを深める。 ②筆者の考え方を的確に理解し、ものの見方や考え方を深める。			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D		
2学期期末 ～年度末	問題集を用いた演習	・より早く正確な文章内容把握、読解ができるようになる。			取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D		
使用教材 (教科書・副教材)	・「精選 現代文B 新訂版」(大修館書店)・「新訂 国語図説 四訂版」(京都書房)・「大学入試 頻出漢字 2500」(文英堂)・「改訂版 現代文 キーワード読解」(Z会)・週末課題等「完成現代文」(尚文出版)※大学入学共通テスト対策問題集を購入予定						
学習方法	・黙読する。・音読する。・語彙を広げるため辞書を引く。 ・内容ごとにまとまりを意識し、各展開における具体例と筆者の主張との関係を捉える。 ・抽象的な表現に注目し、平易な表現に言い換える。 ・筆者の主張を踏まえて、意見交換を行い、社会や人間のありようを捉え直す。 ・作品中に表われる人間関係に触れ、それぞれの立場から他者との関わりを疑似体験する。						
評価方法	原則、提出物による評価を2割、考查による評価を8割で総合的に100点法の評点とともに5段階で評価を行う。						

