

# 図書館タイムズ 2018年11月号

人吉高校記念図書館 平成30年11月7日発行

この頃、冷たい空気を肌で感じる日が増えてきました。最近では春夏秋冬から「秋」がなくなるのでは…とも言われていますが、図書館窓辺の銀杏の木は、ようやく色付き始めたばかりで、短いながらも秋の全盛はこれから！だと感じます。

図書館まつりの期間中にみなさんに投票してもらった、**コンテストの結果展示**や、**本の紹介をした「誰と一息？」の応用紙**は引き続き図書館内で展示しています！秋の窓飾りなども展示中ですので、図書館まつりの期間中に見逃したという方はぜひ、**読書の“秋”**を感じに来てください。

## 特集 視覚の違い 見える世界は違うもの

読みたい行に集中して読めるように、両隣の行の文字を隠して読み進める読書補助具「**リーディングトラッカー**」を図書館では**4色準備**しています。人によって見やすい色が違い、「色覚の違い」を認識する機会にもなります。(詳しくは図書館で試してみてください。)

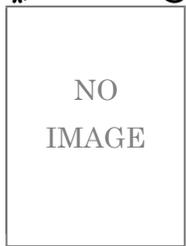
みなさんは、**ディスレクシア**(読み書き困難症)という言葉を知っていますか？海外の有名俳優さんで障害を公表している人もいますが、文字の見え方は人それぞれ異なり、障害への認知度はまだ低いようです。

今回は、新着図書から、視覚についての本をご紹介します。みなさんが見える世界の違いを、この機会に考えてみてください。

### 「青少年のための小説入門」 久保寺健彦 著/集英社

いじめられっ子の中学生・一真は、ヤンキーの登に「小説の朗読をしてくれ」と頼まれる。ディスレクシアで読み書きができない登だが、名作小説とともに読むうちにふたりは本の面白さに熱狂しはじめ…。小説家を目指すデコボココンビの奮闘を描く。

新着図書よりの



「みえるとかみえないとか」ヨシタケシンスケ著(アリス館)

新着図書よりの



「動物の見える世界」ギョーム・デュフラ著(創元社)

仕掛け大型絵本

## 特集 ホットできる アンケート結果から 図書館まつりのメイン企画の展示より

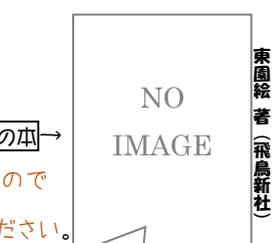
「誰とホッとしたか」という問いへは圧倒的に「**ひとりで**」という回答が多かったです。ゆっくりとひとりで本の世界へ入り、本と対話することが好きな人が多いのかもしれないね。

★**ドリンク編**…「お茶」を選んだ人が最多！人吉がお茶所だからでしょうか？その他の欄には「スープ」や「こぼすから何もいらない」という意見もあり、賛同する人も続出。これからの季節は特に、温かい飲み物がそばにあると、読書にも没頭できるはず！ **お茶の本**→

★**グッズ編**…「クッション」や「ぬいぐるみ」が人気でした。図書館内にも至る所にぬいぐるみがあり、みんなに可愛がられています。やはり癒しには欠かせないアイテムのようです。 **ぬいぐるみの本**→

★**場所編(図書館内で)**…「**大きいソファ**」が一番人気。雑誌や絵本コーナー近くにあるソファなので癒しの雰囲気がある上、何より座り心地が抜群！みなさんも座ってリラックスタイムを過ごしてみてください。

「うちでお茶する？」のクイズ100 三宅貴男 著(雷鳥社)



「お客さまはぬいぐるみ」東園絵著(飛鳥新社)

持ち主の代わりにぬいぐるみが旅をする



図書館 ミニコーナー

## \* 滞行 \*

11/21(水)には滞行があります。「**相良三十三観音めぐり**」や人吉球磨にある“文学碑”について…など郷土ゆかりの本を準備します。

身近にある文化・歴史について、歩く前に知っておきませんか？

また、俳句や短歌の本も一緒にご紹介♪歩きながら、季節や言葉について思いを巡らせてみて。

## color\*夜(黒)色\*

秋の夜長、暗くなるのが早くなり、夜の時間が長く感じられる季節です。「夜」色ということで、黒系の表紙の本を集めています。

表紙の色に着目するカラー特集は、ジャンルや内容にこだわらない本との出会いをお届け！

## \* コミケ・同人誌 \*

先日の図書館講座特別編後に、講師の先生から、同人誌や声優さんのファンブックをお借りしています。

しばらく展示しますので、館内にてお楽しみください。

## \* 名作へのとびら \*

『**ウンディーネ**』→邦題『**水の精**』とも **フーケー**著

人間の騎士フルトブラントと水の精ウンディーネの悲恋譚。異形の者と結ばれた人間が不実を働くと、死をもって復讐される…いわゆる「異類婚」の宿命がドラマチックに描かれている。著者のフーケー(1777~1843)は、ドイツの名門貴族の軍人出の作家。ウンディーネを裏切り、人間の娘に惹かれていく騎士の姿は、再婚した著者自身と重ね合わせているとか。この物語は幻想的な話でありながら、自伝的な思いが強く込められているのです。(図書館教育ニュース 1478号より)

## 名作 まちがいさがし

ウンディーネと結婚しているのに、ほかの娘を追いかけた騎士に、彼女の叔父の水魔が怒り、川の水を氾濫させて騎士と娘を溺れさせようとしています。その時、ウンディーネが現れ、水を操って二人を助け出したのです。下の2枚の絵の違いを5か所見つけてください。



※答えと本は、図書館に掲示しています。