

平成31年度（2019年度） 熊本県立人吉高等学校 全日制 シラバス

教科	芸術	科目（単位数）	音楽Ⅰ（2）	学年	1	類型	全クラス
学習目標	音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。						
期間	単元（学習内容）	学習の到達目標				自己評価	
年度初～ 1学期 中間考査	【歌唱】歌声づくり 【歌唱】混声合唱の楽しみ①	<ul style="list-style-type: none"> <li>・姿勢や呼吸法、発声法に気をつけて楽曲を歌う。</li> <li>・特徴を感じ取り、イメージを持って歌う。</li> <li>・合唱活動に関心を持ち、歌詞の内容や曲想を生かして声部の役割を意識して歌う。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
1学期中間～ 期末考査	【器楽】ギター演奏の楽しみ 【鑑賞】鑑賞の楽しみ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ギターの音色や奏法の特徴を生かして演奏する。</li> <li>・ギターの美しい音色や様々な奏法を鑑賞したりする。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
1学期期末～ 2学期 中間考査	【歌唱】混声合唱の楽しみ②	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全体の響きに調和させて、表現を工夫してアンサンブルの喜びを味わう。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
2学期中間～ 期末考査	【創作】リズムアンサンブルに挑戦しよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・音色や奏法の特徴を生かし創作する。</li> <li>・表現を工夫してアンサンブルの楽しさを味わう。</li> <li>・イメージを持ってリズムをつくる。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
2学期期末～ 3学期 学年末考査	【器楽・歌唱】三線で弾き語り に挑戦しよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・三線の正しい姿勢、持ち方、弾き方で弾く。</li> <li>・三線の音色や奏法を生かし、表現を工夫して演奏する。</li> <li>・楽器誕生の歴史を理解し、歌いながら弾けるようにする。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
3学期 学年末考査～ 年度末	【歌唱】独唱に挑戦しよう 【鑑賞】音楽をとおして世界探訪をしよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・曲想を感じ取り、発声やフレーズなどを工夫して歌唱する。</li> <li>・楽曲にふさわしい表現を追求して歌唱する。</li> <li>・世界各地の民族音楽の特徴をとらえながら、世界の多様な音楽美の表現を感じ取って鑑賞する。</li> </ul>				取組 A B C D 理解 A B C D 関心 A B C D	
使用教材 (教科書・副教材)	高校音楽Ⅰ（改訂版）Music View Music Note						
学習方法	個人またはグループワーク						
評価方法	学期末成績＝授業内テスト（80％）＋平常点（20％） 授業内テスト：歌唱テスト・器楽テスト 平常点：授業参加度、発問、学習プリント、課題提出						