

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|------|--------------|-----|-------|
| 論理国語 | 普通科 S 類型・3 年 | 2 | |

| | |
|-------------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書『論理国語』（大修館書店） <input type="checkbox"/> 『プレミアムカラー国語便覧』（数研出版） <input type="checkbox"/> 『五訂版 常用漢字オールクリア』（尚文出版） <input type="checkbox"/> 『現代文キーワード 入試現代文最重要キーワード20』（河合出版） <input type="checkbox"/> 現代文問題集 |
|-------------|---|

| 科目の目標 | | |
|--|---|--|
| 言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 実社会に必要な国語の知識や技能を ICT や辞書、補助教材を用いて身に付けるようにする。 | 協働的かつ対話的な活動をと おして、論理的・批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 | 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 40% | 20% |

評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準）

| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|--|---|--|
| <p>B 評価の規準</p> <p>[知識・技能]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ <u>文や文章を効果的に組み立てたり接続したりするしかた</u>について理解できている。 ・ <u>筆者の主張とその前提や反証などについて理解</u>できている。 ・ <u>論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすること</u>ができている。 | <p>B 評価の規準</p> <p>[思考・判断・表現]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、<u>主張を支える適切な根拠をそろえる</u>ことができている。 ・ <u>多面的、多角的な視点から</u>自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、<u>主張を明確に</u>することができている。 ・ 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などを的確に捉え、論点を明確にしなが<u>ら要旨を把握</u>することができている。 ・ 文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結びつけて、<u>新たな視点から自分の考えを深める</u>ことができている。 | <p>B 評価の規準</p> <p>[主体的に学習に取り組む態度]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 進んで筆者の主張とその根拠や論拠をとらえようとする<u>とともに、内容に関して自らの考えをもち伝えよう</u>としている。 ・ 学習課題に沿って、本文の内容や表現に注意しつつ、粘り強く<u>筆者の主張をとらえよう</u>としている。 ・ 従来の物事の<u>とらえ方や考え方を改めて見つめ直すことに興味・関心をも</u>とうとしている。 <p>※ [主体的に学習に取り組む態度] は、課題（提出状況及び取組内容）、言語活動時の自己評価等で評価します。</p> |
| <p>※ [知識・技能] と [思考・判断・表現] は、定期考査及び単元ごとの小テスト、授業中の課題等で評価します。</p> | | |
| <p>特に顕著な成果・内容の場合は A 評価とします。</p> | | |

学習計画

| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
|---------|----------------------|----|---------------------------------|
| 4 5 | 「贈り物」としてのノブレス・オブリージュ | 6 | 語彙、表現 自己と他者について 自分の考えを述べる |
| 6 | 記号的メディアと物理的メディア | 7 | 語彙、表現 コミュニケーション論 対比 |
| 7 8 | 生物多様性の恩恵 | 6 | 語彙、表現 環境論 主張の整理 |
| 9 | ポスト真実時代のジャーナリズムの役割 | 8 | 語彙、表現 メディア論 データ・図表の活用 |
| 10 | 人を指す言葉 - 自称詞・対称詞・他称詞 | 7 | 語彙、表現 言語論 主張の整理 |
| 11 | 政治を支える心構え | 8 | 語彙、表現 社会論 自分の考えを述べる |
| 12 1 | 日常に走る亀裂 | 9 | 語彙、表現 自己について 自分の考えを述べる |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|------|--------------|-----|-------|
| 文学国語 | 普通科 S 類型・3 年 | 2 | |

| | |
|-------------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書『文学国語』（数研出版） <input type="checkbox"/> 『文学国語 準拠ワーク』（数研出版） <input type="checkbox"/> 『クリアカラー国語便覧』（数研出版） <input type="checkbox"/> 現代文問題集 |
|-------------|---|

| 科目の目標 | | |
|--|--|--|
| 言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 | 深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 | 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 40% | 20% |

評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準）

| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|--|--|---|
| <p>B 評価の規準</p> <p>〔知識・技能〕</p> <ul style="list-style-type: none"> ・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすることができている。 ・本文を読み取ることを通して、読書の意義と効用についての理解をおおむね深めることができている。 | <p>B 評価の規準</p> <p>〔思考・判断・表現〕</p> <ul style="list-style-type: none"> ・作品の構成と展開を踏まえ、表現がもたらす効果について、おおむね理解することができている。 ・作者の経歴と作品の成立背景を調べ、作者の心情をおおむね理解し、作品の解釈を深めることができている。 ・複数の文章を比較することで、それぞれの表現方法にはどのような違いがあるかをおおむね考察することができている。 | <p>B 評価の規準</p> <p>〔主体的に学習に取り組む態度〕</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学習課題を踏まえて粘り強く本文設定の考察に取り組んでいる。 ・学習課題を踏まえて話し合いや記述などの言語活動に粘り強く取り組んでいる。 <p>※〔主体的に学習に取り組む態度〕は、課題（提出状況及び取組内容）、言語活動時の自己評価等で評価します。</p> |
| <p>※〔知識・技能〕と〔思考・判断・表現〕は、定期考査及び単元ごとの小テスト、授業中の課題等で評価します。</p> | | |
| <p>特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。</p> | | |

学習計画

| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
|----------|--------|----|--------------------------|
| 4 5 | クリーム | 7 | 語句・表現 心情の整理 比喩表現 |
| 6 7 | 檸檬 | 8 | 語句・表現 心情の整理 比喩表現 |
| 8 9 | 赤い繭 | 7 | 語句・表現 心情の整理 解釈の多様性 |
| 10 11 | 野火 | 7 | 語句・表現 心情の整理 状況の理解 |
| 12 1 | 物語のおわり | 8 | 語句・表現 心情の整理 内容の解釈 |

令和8年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|------|--------|-----|-------|
| 地理探究 | 普通科・3年 | 4 | |

| | |
|-------------|--|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 新詳地理探究（帝国書院） <input type="checkbox"/> 地図帳 基本地図帳（二宮書店） <input type="checkbox"/> 資料集 最新地理図表GEO（第一学習社） |
|-------------|--|

| 科目の目標 | | |
|---|--|--|
| 地理総合の学習で身につけた社会的事象の地理的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 地理に関わる諸事象に関して、世界の空間的な諸事象の規則性、傾向性や、世界の諸地域の地域的特色や課題などを地誌的に理解するとともに、地図や地理情報システムなどを用いて、調査や諸資料から地理に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 地理に関わる事象の意味や意義、特色や相互の関連を、位置や分布、場所、人間と自然環境との相互依存関係、空間的相互依存作用、地域などに着目して、系統地理的、地誌的に、概念などを活用して多面的・多角的に考察する力を養う。また、現代世界の諸課題を地球的視野で捉え、その対策や持続的な社会の在り方について構想する力や、構想したことを効果的に説明し、それらを基に議論する力を養う。 | 地理に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野にそこで見られる課題を主体的に探究しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通してかん養される日本国民としての自覚、我が国の国土に対する愛情、世界の諸地域の多様な生活文化を尊重しようとするこの大切さについての自覚などを深めようとする。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 40% | 20% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|--|---|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 [わかった、できた] ・世界の空間的な諸事象の規則性、傾向性や世界の諸地域の地域的特色や課題などを理解するために、教師の説明や自分で理解したことを余白やノートにまとめている。 | B 評価の規準 [根拠をもって説明・表現できた] ・各単元の概念を踏まえて自然環境と人間生活との結びつきを主題図やグラフ、景観写真を基に、問に対して自分の考えをまとめることができる。 ・学習したことを基に課題解決に向けて考察し、友人同士で説明し合う中で自分事として捉え、新たな視点を獲得できている。 | B 評価の規準 [粘り強さ、学びに向かう調整力] ・授業プリントの考察場面で自分なりの理由や解決策を導こうとしている。 ・解決策を導くにあたって必要な資料や情報は何か、まとめ方はどうしたらよいか考え、工夫している。 ・単元テスト前や定期考査前に授業プリントを活用して学習した形跡が見られる。また、学習の振り返りから資料や情報の最適な活用方法を考え、問いの答えを導こうとしている。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、単元テスト、定期考査で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合は A 評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|---------|----|--|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | 世界の地形 | 8 | ・地形をつくる力 ・プレートの運動とさまざまな境界 ・変動帯の地形 ・安定地域の地形 ・河川がつくる地形 ・海岸と海にみられる地形 ・気候や地質の影響が強い地形 ・地震と津波 |
| | 気候と自然環境 | 4 | ・気候の見方 ・大気大循環と気候 ・海洋と陸水 ・世界の植生 |

| | | | |
|---|---------------|---|---|
| 5 | 気候と人々の生活 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ・ケッペンの気候区分 ・熱帯の特徴と人々の生活 ・乾燥帯の特徴と人々の生活 ・温帯の特徴と人々の生活(1)(2) ・亜寒帯(冷帯)・寒帯の特徴と人々の生活 ・高山気候の特徴と人々の生活 ・異常気象と気候変化 |
| | 日本の自然環境と自然災害 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・日本の地形と自然災害 ・日本の気候と自然災害 ・自然災害と防災・減災の取り組み |
| | 世界の環境問題 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・地球規模の環境問題 ・地球温暖化の背景と影響 ・オゾンホール、大気汚染の背景と影響 ・森林破壊の背景と地域性 ・日本の環境問題 |
| 6 | 産業の発展と社会的分業 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・産業の変遷 ・産業構造と地域構造 |
| | 農林水産業 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・農業の立地と形態 ・世界のさまざまな農業地域 ・グローバル化と農業地域の変容 ・拡大する世界の農産物流通 ・世界の林業・水産業 ・日本の農林水産業 |
| | 食糧問題 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・食糧問題の背景と地域性 ・食糧問題の解決に向けて ・日本の食糧問題 |
| | エネルギーと鉱産資源 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・世界のエネルギー需要 ・化石燃料 |
| 7 | 資源・エネルギー問題 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・化石燃料への依存と国家間の対立 ・化石燃料から再生可能エネルギーへ ・日本の資源・エネルギー問題 |
| | 工業の立地と工業地域の変容 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ・工業の立地と工業地域 ・繊維・鉄鋼・石油化学 ・自動車・エレクトロニクス ・新しい技術と工業 ・グローバル化と工業地域の再編 ・工業の知識集約化 ・日本の工業とその変容 |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| | 第三次産業 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・サービス経済化の進展と流通産業の発達 ・情報通信業とその集積 ・医療・福祉産業の課題 |
| 8 | 交通・通信 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・交通の発達(1)(2)(3) ・情報通信技術の発達 |
| 9 | 貿易と経済連携 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・貿易の自由化と経済連携 ・現代貿易の課題 |
| | 観光 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・観光の発達と地理的展開 ・様々な観光 |
| | 人口 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・世界の人口分布と人口増加 ・人口動態と人口ピラミッド ・人口移動の変遷と今日の姿 |
| | 人口問題 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・発展途上国の人口問題 ・先進国の人口問題 |
| | 村落・都市 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・村落の機能と形態 ・都市の機能と都市システム ・都市の内部構造と大都市圏 |
| 10 | 居住・都市問題 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・発展途上国の居住・都市問題 ・先進国の居住・都市問題 ・日本の居住・都市問題 |
| | 生活文化の地域性 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・文化と環境 ・世界の食生活 ・世界の居住・衣服 |
| | 民族・言語・宗教 | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・世界の民族と言語 ・世界の宗教 |
| | 民族問題 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・世界の多様な民族問題 ・紛争と難民 ・民族問題をどう乗り越えるか |
| | 現代の国家と領土問題 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・国家の領域と国境線 ・領土問題の要因と解決への取り組み ・グローバル化と「文化」 |
| 11 | 地域区分の意義 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・地域区分の意義 ・さまざまな地域区分の方法 ・地域の考察方法 |
| | 東アジア | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・中国の改革開放と急速に進む工業化 ・中国の農業・農村の近代化と都市化 ・環境問題などの課題 ・経済成長により広がる中国の影響力 ・韓国の経済成長と地域構造 ・韓国の都市・農村の変化と生活文化 |

| | | | |
|----|-----------------|---|---|
| | 東南アジア | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 東南アジアの多様な文化 ・ 東南アジアの地域性と農業 ・ ASEAN の政治と経済発展 ・ 国家間の格差などの課題 |
| 12 | 南アジア | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・ グローバル化と南アジアの経済発展 ・ 大都市の形成と格差の問題 ・ インドの人口増加と農村の変化 ・ 南アジア世界の多様性と統一性 |
| | 西アジアと中央アジア | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 交易の歴史と人々の生活 ・ 乾燥地に適応した生活文化と宗教 ・ 資源開発にみられる二つの地域の違い |
| | 北アフリカとサハラ以南アフリカ | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 多様な文化の成り立ち ・ モノカルチャー経済克服の課題 ・ アフリカの発展と新たな課題 |
| 1 | ヨーロッパ | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・ ヨーロッパ統合の流れ ・ ヨーロッパの農業とその変容 ・ ヨーロッパの産業とその変容 ・ EU の拡大と地域格差 ・ 揺らぐ「一つのヨーロッパ」 |
| | ロシア | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 多様な民族と宗教 ・ ポスト社会主義時代の暮らし ・ 周辺国と産業・資源をめぐる関係の変化 |
| | アングロアメリカ | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・ アングロアメリカの農業 ・ 多民族社会がかかえる問題 ・ 世界最大のアングロアメリカ経済 ・ 先端産業の発展と鉱工業地域の変化 ・ 情報社会に移行する大都市圏 |
| 2 | ラテンアメリカ | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ ラテンアメリカの成り立ち ・ ラテンアメリカの産業の発展と経済成長 ・ 森林破壊などの問題 |
| | オセアニア | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 多文化共生の課題 ・ オセアニアの資源と産業 ・ オセアニアと他地域との結びつき |
| | 北極・南極 | 1 | |
| 3 | 日本の地理的諸課題を読み解く | 2 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 日本の地域構造 ・ 日本の国土政策 |
| | 持続可能な国土増の探究 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 課題と仮説の設定 ・ 現実世界の課題を読み解こう ・ 調査テーマ（課題）の設定の仕方を考えよう |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">・仮説の設定の仕方を考えよう・自然・国土について収集したデータから考えよう・仮説の検証と考察・さらなる探究へ |
|--|--|--|

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|-------|---------|-----|-------|
| 日本史探究 | 普通科 3 年 | 4 | |

| | |
|-------------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 日本史探究（実教出版） <input type="checkbox"/> 資料集 最新日本史図表 2026（第一学習社） <input type="checkbox"/> ノート 日本史探究マイノート（実教出版） |
|-------------|---|

| 科目の目標 | | |
|--|---|--|
| <p>社会的事象の歴史的な見方・考え方を働かせ、課題を追究したり解決したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、地理的条件や世界の歴史と関連付けながら総合的に捉えて理解するとともに、諸資料から我が国の歴史に関する様々な情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 我が国の歴史の展開に関わる事象の意味や意義、伝統と文化の特色などを、時期や年代、推移、比較、相互の関連や現在とのつながりなどに着目して、概念などを活用して多面的・多角的に考察したり、歴史に見られる課題を把握し解決を視野に入れて構想したりする力や、考察、構想したことを効果的に説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。 | 我が国の歴史の展開に関わる諸事象について、よりよい社会の実現を視野に課題を主体的に探究しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される日本国民としての自覚、我が国の歴史に対する愛情、他国や太奥の文化を尊重することの大切さについての自覚などを深める。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 50% | 30% | 20% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|--|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 [わかった・できた] ・【まとめ (Try)】の課題に自ら取り組み、内容も学習内容に沿って答えられている。 ・説明の補足や、資料の読み取りに関する自分の考えを、 <u>適切にメモとして残している</u> 。 | B 評価の規準 [よく考え、意見を持ち、説明できた] ・【はじめの問い】や【作業 (Point)】で仲間と協力して取り組み、 <u>自分や班の考えを記述できている</u> 。 ・教師から仲間との確認の指示があった場合は、 <u>仲間のサイン</u> を受けている。 | B 評価の規準 [粘り強さ] ・学習活動に真剣に取り組み、仲間と協力して考え、提案や発表ができる。 [自分なりの工夫] ・ノートについて、 <u>教師の説明をメモしたり、自分なりのまとめをしたりする</u> など、独自の記述が3か所以上ある。マーカーやアンダーラインも工夫している。 ※眠っている人、私語が過ぎて周囲に迷惑をかける人はC評価となります。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、定期考査で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|-------------------------------|----|--|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | 日本文化のあけぼの ～旧石器時代→縄文時代→弥生時代 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・日本列島最古の文化 ・縄文時代の社会と文化 ・弥生時代の社会と文化 |
| | ヤマト政権の成立と古墳文化 ～古墳時代 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・小国の分立と邪馬台国 ・古墳の出現とヤマト政権の成立 ・ヤマト政権の展開と統一の進展 ・古墳時代の生活と文化 |
| 5 | 律令国家の形成 ～飛鳥時代→「白鳳時代」→奈良時代 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・古代国家の形成 ・飛鳥文化・白鳳文化 ・律令制度 ・奈良時代の政治 ・天平文化 |
| | 古代国家・社会の変容 ～平安時代（初期及び中期） | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・律令体制再編期の政治と社会 ・摂関政治の成立と支配体制の転換 |

| | | | |
|----|--------------------------|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ・国風文化 |
| 6 | 荘園公領制の成立と院政 ～平安時代（末期） | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・荘園公領制の形成 ・院政の成立～院政期の社会 ・平氏の成長～平氏政権 ・院政期の文化 |
| | 中世の国家・社会の展開 ～鎌倉時代 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・鎌倉幕府の成立と朝廷 ・中世に生きる人々 ・蒙古襲来と幕府の衰退 ・鎌倉文化 |
| 7 | 中世の国家・社会の変容 ～室町時代 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・南北朝の動乱 ・室町幕府の政治と外交 ・室町社会の展開と応仁の乱 ・室町文化 ・戦国大名の分国経営 |
| 8 | 東アジア世界の変容と天下統一 ～織豊時代 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・織豊政権 ・天下統一の完成 ・近世成立期の文化 |
| 9 | 幕藩体制の成立と展開 ～江戸時代初期 | 8 | <ul style="list-style-type: none"> ・幕藩体制の成立 ・貿易の統制と対外関係 ・近世社会のしくみ ・幕府政治の展開 ・経済の発展 ・元禄文化と学芸の発展 |
| | 近世の国家・社会の変容 ～江戸時代中期 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・幕藩体制の動揺と幕政の改革 ・欧米列強の接近と天保の改革 ・近世文化の成熟と変容 |
| 10 | 開国から倒幕へ ～江戸時代末期 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・欧米のアジア進出～日本の開国 ・安政の政局～薩長同盟と幕府 ・大政奉還と王政復古～戊辰戦争 |
| | 明治維新 ～明治時代 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・明治維新 ・文明開化 |
| | 近代国家の形成 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・立憲国家への道 ・議会政治の展開と日清・日露戦争 ・産業革命と社会の変化 ・近代文化の形成と展開 |
| 11 | 両大戦間の日本 ～大正時代 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・第一次世界大戦 ・政党政治の展開 ・市民文化の展開 |
| | 十五年戦争と日本 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ・満州事変 |

| | | | |
|----|----------------|---|--|
| | ～昭和初期 | | <ul style="list-style-type: none"> ・日中戦争 ・アジア・太平洋戦争（太平洋戦争） |
| 12 | 戦後日本の形成 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ・占領と民主改革 ・独立と日米安保体制の形成 ・高度経済成長下の日本 |
| | グローバル化のなかの現代日本 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> ・「国際化」する経済大国 ・新たな世紀の日本へ |
| 1 | 現代の日本の課題の探究 | 4 | |
| 2 | 家庭学習期間 | | |
| 3 | 卒業 | | |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|-------|------------|-----|-------|
| 政治・経済 | 普通科・3年（選択） | 3 | |

| | |
|-------------|--|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 政治・経済（東京書籍） <input type="checkbox"/> 資料集 最新政治・経済資料集（第一学習社） <input type="checkbox"/> 演習ノート 要点マスター政治・経済 整理と演習（東京書籍） |
|-------------|--|

| 科目の目標 | | |
|---|---|---|
| 社会の在り方についての見方・考え方を働かせ、現代の諸課題を追究したり解決に向けて構想したりする活動を通して、広い視野に立ち、グローバル化する国際社会に主体的に生きる平和で民主的な国家及び社会の有為な形成者に必要な公民としての資質・能力を育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 社会の在り方に関わる現実社会の諸課題の解決に向けて探究するための手掛かりとなる概念や理論などについて理解するとともに、諸資料から、社会の在り方に関わる情報を適切かつ効果的に調べまとめる技能を身に付けるようにする。 | 国家及び社会の形成者として必要な選択・判断の基準となる考え方や政治・経済に関する概念や理論などを活用して、現実社会に見られる複雑な課題を把握し、説明するとともに、身に付けた判断基準を根拠に構想する力や、構想したことの妥当性や効果、実現可能性などを指標にして議論し公正に判断して、合意形成や社会参画に向かう力を養う。 | よりよい社会の実現のために現実社会の諸課題を主体的に解決しようとする態度を養うとともに、多面的・多角的な考察や深い理解を通して涵養される、国民主権を担う公民として、自国を愛し、その平和と繁栄を図ることや、我が国及び国際社会において国家及び社会の形成に、より積極的な役割を果たそうとする自覚などを深める。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 30% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|--|--|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B評価の規準 [わかった・できた] ・まとめや課題に自ら取り組み、学習内容を理解している。 ・資料の読み取りができており、説明の補足等を適切にメモに残している。 | B評価の規準 [よく考え、意見を持ち、説明できた] ・まとめや課題に自ら取り組み、自分の考えを整理できている。 ・級友と協力して取り組み、自分の考えを述べ、班員の考えを記述できている。 | B評価の規準 [自己評価] ・取り組み態度を振り返り、おおむね良好な自己評価ができている。 [粘り強さ] ・学習活動に真剣に取り組む、級友と協力し提案や発表ができる。 [自分なりの工夫] ・教師の説明をメモし、自分なりのまとめ方をしている。マーカーやアンダーライン等も工夫している。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、定期考査で主に判断する。 | | ※居眠りや過度な私語等で周囲に迷惑をかける場合はC評価となる。 |
| 特に顕著な成果・内容の場合はA評価とする。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|--|----------------|---|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | 第1編 現代日本の政治と経済 第1章 現代日本の政治 1節 民主政治の基本原則 2節 日本国憲法の基本原則 | 5 3 | 1 民主政治の成立 2 法と民主政治 3 基本的人権の確立 4 現代の民主政治 5 世界のおもな政治体制 1 日本国憲法の制定と基本原則 |
| 5 | 3節 日本の政治機構 | 4 | 2 基本的人権の保障 3 平和主義 1 国会と立法 2 内閣と行政 3 裁判所と司法 4 地方自治 |
| 6 | 4節 現代政治の特質と課題 第2章 現代日本の経済 | 3 | 1 戦後政治と政党 2 選挙と政治意識 3 世論と政治参加 1 経済活動の意義 |

| | | | |
|----|---|--------|---|
| | 1節 現代の資本主義経済 | 2 | 2 資本主義経済の発展と変容 |
| 7 | 2節 現代経済のしくみ | 6 | 1 経済主体と経済の循環 2 生産のしくみと企業 3 市場経済の機能と限界 4 国民所得と経済成長 5 金融のしくみと機能 6 財政のしくみと機能 |
| 8 | 3節 日本経済の発展と現状 | 2 | 1 戦後日本経済の発展 |
| 9 | 4節 福祉社会と日本経済の課題 | 7 | 2 日本経済の現状 1 公害と環境保全 2 農業・食料問題 3 中小企業の現状と課題 4 情報化の進展と社会の変化 5 消費者問題 6 雇用と労働問題 7 社会保障と福祉 |
| 10 | 第3章 現代日本の諸課題 | 7 | 1 少子高齢社会における社会保障 2 地域社会の活性化 3 多様な働き方・生き方の実現 4 中小企業の意義と課題 5 日本の財政の健全化 6 持続可能な食料・農業の実現 7 防災と安全・安心な社会の実現 |
| 11 | 第2編 グローバル化する国際社会 第1章 現代の国際政治 1節 国際政治のしくみ 2節 複雑化する国際政治と日本 | 3 6 | 1 国際政治の特質 2 国際社会と国際法 3 国際連合の役割と課題 1 戦後国際関係の展開と日本 2 冷戦後の国際関係と日本 3 地域主義の動き 4 軍縮の動向と課題 |
| 12 | 第2章 現代の国際経済 1節 国民経済と国際経済 | 3 | 5 紛争・難民・テロリズム 6 国際社会における日本の役割 1 貿易と国際収支 2 戦後国際経済体制の展開 3 発展途上国の経済 |
| 1 | 2節 世界経済の現状と課題 | 4 | 1 グローバル化する世界経済 2 地球環境問題 3 資源・エネルギー問題 4 人口・貧困・感染症 |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|------------|-----------|----------------|-------|
| 数学Ⅱ 数学B | 普通科S類型・3年 | 数学Ⅱ：3 数学B：2 | |

| | |
|-------------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 新編 数学Ⅱ，最新 数学B <input type="checkbox"/> 問題集 Study-Up ノート数学Ⅱ，ベストステップ数学Ⅰ・A |
|-------------|---|

| 科目の目標 | | |
|---|---|--|
| <p>○以下の分野について理解し，基礎的な知識の習得と技能の習熟を図り，事象を数学的に考察する能力を培い，数学のよさを認識できるようにするとともに，それらを活用する態度を育てる。</p> <p>数学Ⅱ…<u>三角関数</u>，<u>指数関数と対数関数</u>，<u>微分法と積分法</u> 数学B…<u>数列</u>，<u>統計的な推測</u></p> | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 各分野についての基本的な概念や原理・法則を体系的に理解するとともに，事象を数学化したり，数学的に解釈したり，数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようにする。 | 以下の力を養う。 ・関数関係に着目し，事象を的確に表現してその特徴を数学的に考察する力を養う。 ・関数の局所的な変化に着目し，事象を数学的に考察したり，問題解決の過程や結果を振り返って統合的・発展的に考察したりする力を養う。 ・離散的な変化の規則性に着目し，事象を数学的に表現し考察する力，確率分布や標本分布の性質に着目し，母集団の傾向を推測し判断したり，標本調査の方法や結果を批判的に考察したりする力 ・日常の事象や社会の事象を数学化し，問題を解決したり，解決の過程や結果を振り返って考察したりする力 | 数学のよさを認識し数学を活用しようとする態度，粘り強く考え数学的論拠に基づいて判断しようとする態度，問題解決の過程を振り返って考察を深めたり，評価・改善したりしようとする態度や創造性の基礎を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 50% | 20% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|--|---|---|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| <p>○観点別目標の達成や取組の状況において</p> <p>「十分満足できる」状況と判断される場合「A」（点数での目安：7割以上）</p> <p>「おおむね満足できる」状況と判断される場合「B」（点数での目安：3割以上7割未満）</p> <p>「努力を要する」状況と判断される場合「C」（点数での目安：3割未満）</p> <p>と評価する。</p> | | |
| <p>○知識・技能の評価問題（主に計算問題）を理解している。</p> <p>[到達度チェックテスト]</p> <p>[定期考査]</p> <p>[授業時の解答状況等]</p> | <p>○思考力・判断力・表現力の評価問題（主に応用記述問題）を理解している。</p> <p>[到達度チェックテスト]</p> <p>[定期考査]</p> <p>[授業時の解答状況等]</p> | <p>○授業に臨む態度等（日々の授業時）</p> <p>○課題（宿題）等の取組・提出状況（プリント・ノート等）</p> <p>○努力度・理解度の自己評価（到達度チェックテスト）</p> <p>※「知識・技能」や「思考・判断・表現」の観点の状況を踏まえたうえで評価する。（例：CCA という評価はほぼありえない。）</p> |
| <p>定期考査の点数だけでなく、<u>日々の授業の取り組み</u>を評価します。</p> | | |

| 学習計画 | | | |
|-----------|-------------------------------|----|--|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | 【数学Ⅱ】 第4章 三角関数 第2節 加法定理 | 9 | <ul style="list-style-type: none"> ・加法定理 ・加法定理の応用 ○到達度チェックテスト |
| 5 | 第5章 指数関数と対数関数 第1節 指数関数 | 15 | <ul style="list-style-type: none"> ・指数の拡張 ・指数関数 ○到達度チェックテスト |
| | 第2節 対数関数 | | <ul style="list-style-type: none"> ・対数とその性質 ・対数関数 ・常用対数 ○到達度チェックテスト |
| | ● 1学期中間考査 | | |
| | 第6章 微分法と積分法 第1節 微分係数と導関数 | 3 | <ul style="list-style-type: none"> ・微分係数 ・導関数とその計算 |
| 6 | 第2節 関数の値の変化 | 18 | <ul style="list-style-type: none"> ・接線の方程式 ○到達度チェックテスト |
| | 第3節 積分法 | | <ul style="list-style-type: none"> ・関数の増加と極大・極小 ・関数の増減・グラフの応用 ○到達度チェックテスト |
| ● 1学期期末考査 | | | |
| 7 | 問題演習 | 8 | ・数学Ⅰ・Aの総復習 |
| 8 | 問題演習 | 4 | ・数学Ⅰ・Aの総復習 |
| 9 | 問題演習 | 18 | ・数学Ⅰ・Aの総復習 |

| | | | |
|----|-------------------------------|----|---|
| 10 | 【数学B】 第1章 数列 第1節 数列とその和 | 18 | <ul style="list-style-type: none"> ・数列 ・等差数列 ・等差数列の和 ・等比数列 ・等比数列の和 ○到達度チェックテスト ・和の記号Σ ・自然数の2乗の和 ・いろいろな数列の和 ・階差数列 ○到達度チェックテスト |
| 11 | 第2節 漸化式と数学的帰納法 | 5 | <ul style="list-style-type: none"> ・漸化式と一般項 ・数学的帰納法 ○到達度チェックテスト |
| | 第2章 統計的な推測 第1節 確率分布 | 13 | <ul style="list-style-type: none"> ・確率変数と確率分布 ・確率変数の期待値 ・分散と標準偏差 ○到達度チェックテスト ・二項分布 |
| 11 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・二項分布と期待値, 分散, 標準偏差 ・連続型確率変数 ・正規分布 ・二項分布の正規分布による近似 ○到達度チェックテスト |
| | ●2学期期末考査 | | |
| 12 | 第2節 統計的な推測 | 12 | <ul style="list-style-type: none"> ・母集団と標本 ・標本平均の分布 ・母平均の推定 ・母比率の推定 ○到達度チェックテスト |
| 1 | | 7 | <ul style="list-style-type: none"> ・仮説検定 ○到達度チェックテスト |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|----|-------------------|-----|-------|
| 体育 | 3年普通科・総合ビ ジネス科 | 2 | |

| | |
|------|--|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 現代高等保健体育大修館書店（教科書） <input type="checkbox"/> 現代高等保健体育大修館書店（ノート） |
|------|--|

| 科目の目標 | | |
|---|--|---|
| 体育の見方・考え方を働かせ、課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けた学習過程を通して、心と体を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し豊かなスポーツライフを継続するとともに、自己の状況に応じて体力の向上を図るための資質・能力を育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 運動の合理的、計画的な実践を通して、運動の楽しさや喜びを深く味わい、生涯にわたって運動を豊かに継続することができるようにするため、運動の多様性や体力の必要性について理解するとともに、それらの技能を身に付けるようにする。 | 生涯にわたって運動を豊かに継続するための課題を発見し、合理的、計画的な解決に向けて思考し判断するとともに、自己や仲間の考えたことを他者に伝える力を養う。 | 運動における競争や協働の経験を通して、公正に取り組む、互いに協力する、自己の責任を果たす、参画する、一人一人の違いを大切にしようとするなどの意欲を育てるとともに、健康・安全を確保して、生涯にわたって継続して運動に親しむ態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 50% | 20% | 30% |

評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準）

| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
|---|---|--|
| <p>B 評価の規準</p> <ul style="list-style-type: none"> ・活動を通して技術の名称や行い方、体力の高め方を理解し、各種目特有の技能を身に付けている。 ・課題解決の方法、競技会の仕方、運動観察の方法、効果的な練習の仕方について理解しようとしている。 | <p>B 評価の規準</p> <ul style="list-style-type: none"> ・振り返りシートに毎時の反省を記入し、自己評価をしようとしている。 ・活動の中で、自己や仲間の動きを分析して良い点や修正点を発見しようとしている。 ・仲間と楽しむための調整の仕方を見つけようとしている。 | <p>B 評価の規準</p> <ul style="list-style-type: none"> ・授業に主体的に参加しようとしている。 ・活動の目的を理解し、実践しようとしている。 ・一人一人の違いに応じた課題や挑戦を大切にしようとしている。 ・危険の予測をしながら回避行動をとるなど健康・安全を確保しようとしている。 |
| <p>※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、スキルテスト、 体育理論で主に判断します。</p> | | |
| <p>特に顕著な成果・内容の場合は A 評価とします。</p> | | |

学習計画

| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
|--------|---------------|----|--|
| 4 | ダンス 体づくり運動 | 10 | 現代的なリズムのダンス 体ほぐし運動 体の動きを高める運動 実生活に生かす運動の計画 |
| 5 | 球技（選択①） | 8 | ○ゴール型 □バスケットボール ○ネット型 □バドミントン □バレーボール ○ベースボール型 □ソフトボール |
| 6 7 | 球技（選択①） | 12 | ○ゴール型 □バスケットボール ○ネット型 □バドミントン □バレーボール ○ベースボール型 □ソフトボール |
| | 体育理論 | 3 | 生涯スポーツの見方・考え方 ライフスタイルに応じたスポーツ スポーツを推進する取り組み 豊かなスポーツライフの創造 |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| 8 | 球技（選択②） | 2 | <input type="radio"/> ゴール型 <input type="checkbox"/> バスケットボール <input type="radio"/> ネット型 <input type="checkbox"/> バドミントン <input type="checkbox"/> バレーボール <input type="radio"/> ベースボール型 <input type="checkbox"/> ソフトボール |
| 9 | 球技（選択②） | 8 | <input type="radio"/> ゴール型 <input type="checkbox"/> バスケットボール <input type="radio"/> ネット型 <input type="checkbox"/> バドミントン <input type="checkbox"/> バレーボール <input type="radio"/> ベースボール型 <input type="checkbox"/> ソフトボール |
| 10 | 球技（選択③） | 8 | <input type="radio"/> ゴール型 <input type="checkbox"/> バスケットボール <input type="radio"/> ネット型 <input type="checkbox"/> バドミントン <input type="checkbox"/> バレーボール <input type="radio"/> ベースボール型 <input type="checkbox"/> ソフトボール |
| 11 | 陸上競技（長距離走） | 8 | 20分間走・ペース走・ロード走 |
| 12 | 陸上競技 | | 20分間走・ペース走・ロード走 |
| 1 | ダンス 球技 | 6 | 現代的なリズムのダンス <input type="radio"/> ゴール型 <input type="checkbox"/> バスケットボール <input type="radio"/> ネット型 <input type="checkbox"/> バレーボール <input type="checkbox"/> 卓球 |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|-----|--------------|-----|-------|
| 音楽Ⅲ | 普通科 S 類型 3 年 | 2 | |

| | |
|-------------|--|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 Joy of Music (教育芸術社) <input type="checkbox"/> 高校生の歌集 つどい |
|-------------|--|

| 科目の目標 | | |
|---|--|---|
| 音楽の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と幅広く関わる資質・能力を次の通り育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫や表現上の効果を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけるようにする。 | 自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようにする。 | 主体的・協働的に音楽の諸活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、音楽文化を尊重し、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 30% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|--|--|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 [わかった・できた] ・創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身につけ、歌唱・器楽・創作で表している。 | B 評価の規準 [自ら表現意図を持っている] ・自己のイメージをもって歌唱、器楽表現ができている。 | B 評価の規準 [主体的・協働的] ・学習活動に真剣に取り組む、仲間と協力して考え、発表ができる。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、実技試験で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|--------|---|----|--|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | 【歌唱】 曲種に応じた発声の方法や個性豊かな表現について学び、歌おう。 | 6 | 校歌/ソルフェージュ 「ヴォイス・トレーニング」 Progress |
| 5 6 | 曲の理解や表現の向上のための基礎 【歌唱】 独唱歌の楽しみ 【器楽】 ギターでアンサンブルを楽しもう （三重奏） | 10 | ①発声の工夫と表現 ②楽譜の読み方・書き方 ロマンチストの豚/待ちぼうけ/初恋 空とぶ宅急便 |
| 6 7 | 実技試験 【鑑賞】 ショパンの生涯と作品をたどろう。 | 8 | ショパンについて学び、楽曲を鑑賞する エチュードハ短調《革命》 ポロネーズ変イ長調《英雄》 ワルツ嬰ハ短調 |

| | | | |
|----------|--|----|---|
| 8 9 | <p>【器楽】 ピアノ・弾き歌いの楽しみ</p> <p>【鑑賞】 ミュージカル・ナンバーを歌おう</p> | 8 | <p>ピアノ奏法を身につけ、曲の特徴を理解しながら演奏する。</p> <p>チューリップ/うみ/どんぐりころころ</p> |
| 10 11 | <p>【歌唱・器楽】 日本のポップスを歌おう</p> <p>ギター演奏の技能を高める 実技試験</p> | 10 | <p>生涯にわたって音楽に親しもう</p> <p>オワリはじまり/アイノカタチ/時代/ 春よ、来い</p> <p>オワリはじまりの弾き歌い</p> |
| 11 12 | <p>【創作】 8小節の旋律をつくろう</p> | 8 | <p>テーマ、ストーリーを考え、メロディーをつくる。</p> |
| 1 2 | <p>【鑑賞・歌唱】 ミュージカルを味わう</p> <p>ア・カペラの楽しみ</p> <p>1年間のまとめ</p> | 8 | <p>「レ・ミゼラブル」の鑑賞と歴史的背景を学ぶ。</p> <p>歌唱：夢やぶれて/民衆の歌</p> <p>宇宙戦艦ヤマト</p> |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|-----|--------------|-----|-------|
| 美術Ⅲ | 普通科 S 類型・3 年 | 2 | |

| | |
|------|---------------------|
| 使用教材 | □ 高校生の美術 3 (日本文教出版) |
|------|---------------------|

| 科目の目標 | | |
|--|---|--|
| 美術の創造的な諸活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を豊かにし、生活や社会の中の多様な美術や美術文化と深く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を追究し、個性を生かして創造的に表すことができるようにする。 | 造形的なよさや美しさ、独創的な表現と意図の工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し個性を生かして発想や構想を練ったり、自己の価値観を働かせて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。 | 主体的に美術の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性や美意識を磨き、美術文化を尊重し、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 33% | 33% | 34% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|---|---|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B評価の規準 [わかった・できた] ・題材に関する知識を学び取るっている。 ・題材を表現するための道具を扱う技術、技法を理解している。 ・美術作品の良さ、作家の表現の意図や工夫を学び取ろうとしている。 | B評価の規準 [よく考え、考えをまとめ、表現できた] ・題材の特徴を捉え、主題を考え、構想している。 ・構想をもとに素材の特性を理解しながら表現しようとしている。 | B評価の規準 [粘り強さ] [自分なりの工夫] ・学習活動に真剣に取り組んでいる。 ・構想をもとに自分なりの表現を模索し、工夫しながら取り組んでいる。 ・他者の作品の良さを感じ、学び取ろうとしている。 ※作品の未提出や私語が過ぎて周囲に迷惑をかける人はC評価になります。 |
| ※定期考査なし。授業態度、作品制作、提出物で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|------------------------------|----|--|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | オリエンテーション | 1 | ・年間の目標や美術の領域を理解する |
| | 「情報の視覚化」 | 7 | ・情報の整理と伝えたい内容の視覚化について学び取る |
| 5 | ・Tシャツデザイン | | ・形や色の効果を用いて表現することを理解する ・互いの作品を鑑賞し、良さを学び取る |
| 6 | 「ものと場所による表現」 ・須田悦弘『雑草』を鑑賞 | 16 | ・ものと場所が持つ意味や関係について理解する |
| 7 | ・粘土による「雑草」の立体制作 | | ・植物の形態や質感を捉え、自然の造形の面白さを味わいながら粘土で造形する |
| 8 | ・作品の設置と撮影 | | ・作品の性質を考えながら空間に設置し、効果的な構図を考え、撮影する |
| | | | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 9 | | | <ul style="list-style-type: none"> 互いの作品を鑑賞し、良さを学び取る |
| 10 | <p>日本美術史 「文化の継承」</p> <ul style="list-style-type: none"> 日本の伝統的な文化、美術作品にふれる | 6 | <ul style="list-style-type: none"> 文化財として保存し、後世に伝えていくことの大切さを学び取る |
| 11 | <p>「演出して撮る」 ～人物を演出して写真を撮る、また演出せずして写真を撮る～</p> | 8 | <ul style="list-style-type: none"> 伝えたいテーマを独自の視点で捉え、被写体や場面、情景、構図などを工夫して写し出す |
| 12 | <ul style="list-style-type: none"> 思い出をテーマに学校内を撮影する | | <ul style="list-style-type: none"> 互いの作品を鑑賞し、良さを学び取る |
| 1 | <p>「社会を支える美術の仕事」 ～卒業式のポスター制作～</p> <ul style="list-style-type: none"> グラフィックアプリ“Canva”を用いてポスターを作る | 8 | <ul style="list-style-type: none"> 社会を支える美術の仕事を知り、理解を深める 伝えること、伝わることを意識してポスターのアイデアを練る ポスターのレイアウトを学び、それぞれの持つ意図や効果を知る 学んだ内容をもとにポスターとして仕上げる 互いの作品を鑑賞し、良さを学び取る |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

令和8年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|-----|-----------|-----|-------|
| 書道Ⅲ | 普通科S類型・3年 | 2 | |

| | |
|------|-----------|
| 使用教材 | □書Ⅲ(光村図書) |
|------|-----------|

| 科目の目標 | | |
|---|--|---|
| <p>書道の創造的な諸活動を通して、書に関する見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の多様な文字や書、書の伝統と文化と深く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| <p>書の表現の方法や形式、多様性などについて理解を深めるとともに、書の伝統に基づき、創造的に表現するための技能を身に付けるようにする。</p> | <p>書のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に深く構想し個性豊かに表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい深く捉えたりすることができるようにする。</p> | <p>主体的に書の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、書の伝統と文化を尊重し、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。</p> |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 30% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|--|---|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 [わかった・できた] ・書の伝統に基づき、効果的に表現するための基礎的な技能を身に付けている。 ・単元に関する知識を学び取っている。 | B 評価の規準 [よく考え、意見を持ち、説明できた] ・用筆、運筆、字形を構想し工夫し、相手に伝えることができている。 ・全体の調和や目的に則した表現形式など、意図に基づいて構想・工夫し、相手に伝えることができている。 | B 評価の規準 [主体的] ・書の学習を通して自らの創造的な力を高めようとしている。自らの感性を高め、書の伝統と文化に親しもうとしている。 [粘り強さ] ・表現を模索し、工夫しながら取り組んでいる。 |
| ※定期考査は実施しません。 提出された作品やワークシート、授業態度で評価します。 | | ※作品やワークシートの未提出、私語が過ぎて周囲に迷惑をかける人は C 評価となります。 |
| 特に顕著な成果・内容の場合は A 評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|----------------------|----|---|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | オリエンテーション | 1 | ・書道Ⅲの1年間の学びを知る。 |
| 5 | 【漢字の書を探求しよう】 古典探求 | 8 | ・教科書掲載の古典から好きなものを選ぶ。 ・歴史的背景や特徴を知る。 ・形臨や意臨を行う。 |
| 6 | 【仮名の書を探求しよう】 古典探求 | 7 | ・教科書掲載の古筆から好きなものを選ぶ。 ・歴史的背景や特徴を知る。 ・臨書 |
| 7 | 【刻字を探求しよう】 | 1 | ・漢字の創作 |
| 8 | | 5 | ・3年間で学んできた用筆等を生かしながら漢字作品を創作して原稿を作る。 ・セラミックボードを使用した刻字作品 |

| | | | |
|----|------------------------------------|---|---|
| 9 | | | 原稿を転写 刻す 色付け |
| 10 | 【漢字仮名交じりの書】 【自由創作】 書道パフォーマンス | 1 | ・グループごとに書道パフォーマンスを計 画、発表 使用する曲や文章、構成 書く姿の練習 発表までの準備(紙や墨等) |
| 11 | | 5 | |
| 12 | | | |
| 1 | 【実用書式】 | 4 | ・日常筆記 はがき 表書き |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

令和 8 年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|------------------|--------|-----|-------|
| 英語 コミュニケーションⅢ | 普通科・3年 | 4 | |

| | |
|------|--|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> Power On English CommunicationⅢ (東京書籍) <input type="checkbox"/> Power On III English Communication WORKBOOK (東京書籍) <input type="checkbox"/> 英単語・熟語 Bricks1 (いっずな書店) <input type="checkbox"/> EARTHRISE アースライズ総合英語 (数研出版) |
|------|--|

| 科目の目標 | | |
|--|---|---|
| 英語を通じて、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を育成するとともに、情報や考えなどを的確に理解したり適切に伝えたりする基礎的な能力を養う。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 日常的・社会的な話題について、必要な情報を読み取り、文章の展開や書き手の意図を把握したり、概要や要点、詳細を目的に応じて捉えたりすることができる。 | 多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に用いて、情報や考え、気持ちなどを複数のまとまりのある文で論理的に詳しく話して伝えることができる。 | 題材について必要な情報、話し手・書き手の意図、概要や要点、詳細を捉えたり、聞いたり読んだりしたことを活用しながら、題材に関わる情報や自分の考えを詳しく話したり書いたりして伝えようとしている。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 50% | 20% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|--|---|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 [わかった・できた] ・文法の意味や用法を理解している ・論理展開のディスコースメーカーの意味や働きを理解している ・事実と意見の区別を理解している ・段落構成を理解している | B 評価の規準 [よく考え、意見を持ち説明できた] ・話し手・書き手の意図、概要や要点、詳細を捉えたり、聞いたり読んだりしたことを活用しながらテーマについて情報や自分の考えを詳しく話したり書いたりする。 | B 評価の規準 [着実に取り組む姿勢] ・学習活動に真剣に取り組み、仲間と協力して考え、提案や発表が出来る。 ・板書だけでなく教師の説明を聞き、自分なりにまとめるなど、独自の記述が3カ所以上ある。 ※寝ている人、周囲に迷惑をかける行為（私語等）をする人はC評価となります。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、定期考査で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|------|---------------------------------------|----|----------------|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | Lesson1 Library of the Future | 1 | ・新出単語の確認 |
| | | 2 | ・概要理解と詳細理解 |
| | | 2 | ・音読、まとめ、表現活動 |
| 5 | Lesson2 History Maker Otani Shohei | 1 | ・新出単語の確認 |
| | | 2 | ・概要理解と詳細理解 |
| 6 | Lesson2 History Maker Otani Shohei | 2 | ・音読、まとめ、表現活動 |
| | Lesson3 Zoo Dentists | 1 | ・新出単語の確認 |
| | Lesson3 Zoo Dentists | 2 | ・概要理解と詳細理解 |
| 7 | Lesson3 Zoo Dentists | 2 | ・音読、まとめ、表現活動 |
| | Lesson 1～lesson 3 の復習 | 1 | ・サマリーや音読等の言語活動 |
| 8 | | | |
| 9 | Lesson4 Nature Photographer in Alaska | 1 | ・新出単語の確認 |

| | | | |
|----|--|----|--------------|
| | Lesson4 Nature Photographer in Alaska | 2 | ・概要理解と詳細理解 |
| 10 | Lesson4 Nature Photographer in Alaska | 2 | ・音読、まとめ、表現活動 |
| | Lesson5 A Science Award That Makes You Laugh, and Then Think | 1 | ・新出単語の確認 |
| 11 | Lesson5 A Science Award That Makes You Laugh, and Then Think | 2 | ・概要理解と詳細理解 |
| | Lesson5 A Science Award That Makes You Laugh, and Then Think | 2 | ・音読、まとめ、表現活動 |
| 12 | 大学入試共通テスト対策 | 10 | ・演習と解説 |
| | | | |
| | | | |
| 1 | 大学入試共通テスト対策 | 4 | ・演習と解説 |
| | 大学個別試験対策 | | ・添削指導 |
| | 家庭学習期間 | | |
| 2 | 大学個別試験対策 | | ・演習と解説 |
| 3 | | | |
| | | | |
| | | | |

令和8年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|--------|---------|-----|-------|
| 論理・表現Ⅲ | 普通科・3学年 | 2 | |

| | |
|------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> EARTHRISE English Logic and Expression III Standard (数研出版) <input type="checkbox"/> EARTHRISE English Logic and Expression III Standard ワークブック (数研出版) <input type="checkbox"/> EARTHRISE アースライズ総合英語 (数研出版) <input type="checkbox"/> 英単語・熟語 Bricks1 (いっぴな書店) |
|------|---|

| 科目の目標 | | |
|--|---|---|
| <p>「話すこと（やり取り）」「話すこと（発表）」「書くこと」を中心とした統合的な言語活動を通して、コミュニケーションを図るために必要な発信能力を育成するとともに、論理の構成や展開を考察することで、情報や考えなどを論理的に工夫しながら伝える能力を養う。</p> | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| <p>○外国語の4技能（聞くこと、読むこと、話すこと、書くこと）のうち「話すこと」「書くこと」について、実際のコミュニケーションにおいて活用できる知識・技能を身に付けるようにする。</p> <p>○外国語の学習を通じて、言語の働きや役割などを理解する力を養う。</p> | <p>○場面、目的、状況等に応じて、日常的な話題から時事問題や社会問題まで幅広い話題について、情報や考えなどを外国語での確に理解したり適切に伝え合ったりする力を養う。</p> <p>○聞いたり読んだりしたことなどを活用して、自分の意見や考えなどを話したり書いたりして表現することができるようにする。</p> | <p>○他者を尊重し、聞き手・読み手・話し手・書き手に配慮しながら、外国語で聞いたり読んだりしたことを活用して、自分の意見や考えなどを話したり書いたりして表現することができるようにする。</p> <p>○言語やその背景にある文化に対する関心を持って、自律的、主体的に外国語を用いてコミュニケーションを図ろうとする力を養う。</p> |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 50% | 20% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|--|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B 評価の規準 「外国語理解の能力」 ・外国語を聞いたり読んだりして、話し手や書き手の意向などを理解している。 ・外国語の学習を通して、言語やその運用についての知識を身に付けているとともに、その背景にある文化などを理解している。 | B 評価の規準 「外国語表現の能力」 ・外国語で話したり書いたりして、自分の考えなどを表現している。 | B 評価の規準 「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」 ・コミュニケーションに関心を持ち、積極的に言語活動を行い、コミュニケーションを図ろうとしている。 |
| ※「知識・技能」「思考・判断・表現」は、定期考査で主に判断します。 | | |
| 特に顕著な成果・内容の場合は A 評価とします。 | | |

| 学習計画 | | | |
|----------|--------------------------------------|----|---------------------|
| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
| 4 | Lesson 1 New Year's celebration | 4 | 「意見・希望・欲求を述べる」表現 |
| 5 | Lesson 2 Working and studying online | 4 | 「賛成・反対を述べる」表現 |
| 6 | Lesson 3 Recreation | 4 | 「勧誘する・招待する」「期待する」表現 |
| 6 7 | Lesson 4 Open campus | 4 | 「計画・意図を述べる」表現 |
| 8 9 | Lesson 5 Places to buy lunch | 4 | 「提案・助言を行う」表現 |
| 9 | Lesson 6 A helping hand | 4 | 「程度・譲歩を述べる」表現 |
| 10 | Lesson 7 Online shopping | 4 | 「依頼・要請を行う」表現 |
| 10 11 | Lesson 8 Sharing information | 4 | 「許可を求める」表現 |
| 12 | Lesson 9 Fixing dates | 4 | 「謝罪する・謝罪に応じる」表現 |

| | | | |
|---|------------------------------------|---|---------------|
| 1 | Lesson 10 Work experience programs | 4 | 「感謝・喜びを述べる」表現 |
| | | | |

令和8年度 熊本県阿蘇中央高等学校 年間学習指導及び評価計画

| 科目 | 学科・学年 | 単位数 | 授業担当者 |
|---------|-----------|-----|-------|
| フードデザイン | 普通科S類型・3年 | 3 | |

| | |
|-------------|---|
| 使用教材 | <input type="checkbox"/> 教科書 実教出版 フードデザイン |
|-------------|---|

| 科目の目標 | | |
|---|---|--|
| 家庭の生活に関わる産業の見方・考え方を働かせ、実践的・体験的な学習活動を行うことなどを通して、食生活を総合的にデザインするとともに食育を推進し、食生活の充実向上を担う職業人として必要な資質・能力を育成することを目指す。 | | |
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 栄養、食品、献立、調理、テーブルコーディネートなどについて体系的・系統的に理解するとともに、関連する技術を身に付けるようにする。 | 食生活の現状から食生活全般に関する課題を発見し、食生活の充実向上を担う職業人として合理的かつ創造的に解決する力を養う。 | 食生活の充実向上を目指して自ら学び、食生活の総合的なデザインと食育の推進に主体的かつ協働的に取り組む態度を養う。 |

| 評価の割合 | | |
|-------|----------|---------------|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| 40% | 30% | 30% |

| 評価基準（毎日の学習場面での具体的な規準） | | |
|---|---|--|
| 知識・技能 | 思考・判断・表現 | 主体的に学習に取り組む態度 |
| B評価の規準 [知ること・できるようになること、の意味を理解する] ・プリントの記入、安全への配慮と適切な道具の扱いができ、知識や技術が定着した。 | B評価の規準 [状況に応じ周囲と共に適切に判断し、的確に行動する] ・状況にあった行動ができる。 ・班やグループで意見交換をして考えを深めたり、活動したりすることができた。 | B評価の規準 [粘り強さと向上心がある] ・授業の準備ができ定刻に授業を開始できる。 ・本時の学習内容を理解し、真剣に粘り強く取り組んでいる。 ・自らの学びを今後の自分に生かそうとしている。 ・締切日までに提出できた。 |
| ※定期考査、実技試験 ※製作物 | ※定期考査 ※実習の活動状況 | ※実習の記録 ※プリント提出 |
| 下のように、特に顕著な成果・内容の場合はA評価とします。 <ul style="list-style-type: none"> ・社会全体または地域の課題を意識するなど、目的意識を持って学習に取り組んだ。 ・学習や実習活動が的確かつ確実であり、他を率いる存在であった。 ・自らの生活を振り返り改善できた。家族や他者への提案ができた。 | | |

学習計画

| 月 | 単元 | 時数 | 学習項目 |
|----|-----------------------------------|----|---|
| 4 | 食生活と健康 調理の基本 | 6 | 食事の意義と役割、食を取り巻く現状 塩分濃度の計算 |
| 5 | 調理の基本 フードデザイン実習 食品の特徴・表示・安全 | 9 | 調理とおいしさ 食物調理技術検定 2 級受検に向けて 食品の衛生と安全 |
| 6 | 調理の基本 フードデザイン実習 | 12 | 調理操作・調味操作 食物調理技術検定 2 級受検に向けて |
| 7 | 栄養素のはたらきと食事計画 フードデザイン実習 | 6 | 栄養素のはたらき 目測試験 |
| 8 | 食品の特徴・表示・安全 栄養素のはたらきと食事計画 | 3 | 食品の特徴と性質 ライフステージと栄養 |
| 9 | 栄養素のはたらきと食事計画 フードデザイン実習 | 12 | 食事摂取基準と食事計画 日常食の献立作成・日常食の調理実習 |
| 10 | 料理様式とテーブルコーディネート フードデザイン実習 | 12 | 料理様式と献立 日本料理・中国料理 |
| 11 | 料理様式とテーブルコーディネート フードデザイン実習 | 9 | 日本の食文化 郷土料理・西洋料理 |
| 12 | 料理様式とテーブルコーディネート フードデザイン実習 | 6 | テーブルコーディネート 饗応食・行事食 |
| 1 | 食育 | 3 | 食育の意義と推進活動 |
| 2 | | | |
| 3 | | | |